



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. PEANO"**  
Traversa II Fontanelle, 2 A- 85052 MARSICO NUOVO (PZ)  
C.M. PZIS01900C- C.F. 80006310769



**Sede Associata LICEO STATALE – MARSICO NUOVO (PZ)**

*Indirizzi: liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate – Liceo Linguistico*

Traversa II Fontanelle, 2 A- 85052 MARSICO NUOVO (PZ) – Tel. 0975342102- C.M. PZPS01901V

**Sede Associata: LICEO STATALE – VIGGIANO (PZ) - Indirizzi: Liceo Classico- Liceo delle Scienze Umane**

Via Aldo Moro,71 - Tel. 0975 61083 - C. M. PZPC01901Q



[www.liceimarsicoviggiano.edu.it](http://www.liceimarsicoviggiano.edu.it)



Peo: [pzis01900c@istruzione.it](mailto:pzis01900c@istruzione.it)



Pec: [pzis01900c@pec.istru](mailto:pzis01900c@pec.istru)



## **ESAME DI STATO A.S. 2023-2024 DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d.lgs. 62/ 2017; O.M. 55 del 22/03/2024 “Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023-2024”)

**SEDE: Marsico Nuovo**

**INDIRIZZO: Liceo Scientifico**

**CLASSE V SEZ. A**



**Coordinatore di classe: prof.ssa Fortunato Elisabetta**

**La Dirigente: prof.ssa Serafina Rotondaro**

## BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico Statale "G. Peano" di Marsico Nuovo e il Liceo Ginnasio Statale di Viggiano sono nati come sedi staccate l'una del Liceo Scientifico Statale "G. Galilei" di Potenza, l'altra del Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco" di Potenza. La loro Istituzione fu resa possibile dall'opera meritoria dell'allora sindaco di Marsico Nuovo, Michele Lotierzo e dell'allora sindaco di Viggiano, dr. Rocco Pellettieri. Agli inizi i due Istituti non erano ubicati nelle sedi attuali: il Liceo di Marsico Nuovo aveva sede in un edificio di proprietà del sig. Decio Rossi, mentre il Liceo di Viggiano in un immobile in via Parzanese di proprietà del Santuario di Viggiano, e don Francesco Romagnano, parroco di Viggiano, fu il primo vicepresidente. Dopo circa 5 anni dalla Istituzione divennero Istituti autonomi e rimasero tali fino al 1990, anno in cui furono accorpati: il Liceo classico di Viggiano divenne sede associata del Liceo scientifico "G. Peano" di Marsico Nuovo.

Dal 2008/2009 le due scuole hanno assunto la denominazione di Istituto d'Istruzione Superiore "G. Peano" di Marsico Nuovo con sedi Liceo di Marsico Nuovo (che non è più soltanto Liceo scientifico, ma Liceo scientifico, Liceo scientifico opzione Scienze Applicate e Liceo linguistico) e Liceo di Viggiano (che non è più solo Liceo classico, ma anche Liceo delle scienze umane).

## LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

### Dall'allegato A) al DPR 89 del 15/03/2010 Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

*"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").*

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale

- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

## **PROFILO CULTURALE, EDUATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI (allegato A D.P.R. 89 DEL 2010)**

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### **1. Area metodologica**

- ✓ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita
- ✓ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti
- ✓ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

### **2. Area logico-argomentativa**

- ✓ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- ✓ Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- ✓ Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

### **3. Area linguistica e comunicativa**

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

- ✓ dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
- ✓ saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- ✓ curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- ✓ Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- ✓ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- ✓ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

### **4. Area storico-umanistica**

- ✓ Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed

economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini

- ✓ Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri
- ✓ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea
- ✓ Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- ✓ Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione
- ✓ Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee
- ✓ Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive
- ✓ Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- ✓ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ✓ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- ✓ Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Gli obiettivi formativi sono quelli previsti dall'allegato A del D.P.R. 89 del 2010.

**QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL LICEO SCIENTIFICO**

**QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL LICEO SCIENTIFICO**

<b>MATERIA</b>	<b>CLASSE 1</b>	<b>CLASSE 2</b>	<b>CLASSE 3</b>	<b>CLASSE 4</b>	<b>CLASSE 5</b>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

**N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.**

**EDUCAZIONE CIVICA**

Dall'anno scolastico 2020-2021 è obbligatorio l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Tenuto conto di quanto previsto dalla Legge 92 del 20 agosto 2019 e dalle Linee Guida per l'insegnamento di Educazione civica (D.M. 35 del 22/06/2020), la scuola ha integrato nel curricolo di Istituto gli obiettivi specifici di apprendimento/risultati di apprendimento delle singole discipline con gli obiettivi/risultati e traguardi specifici per l'educazione civica evidenziando altresì l'utilizzo per la loro attuazione dell'organico dell'autonomia. Si descrivono di seguito i traguardi di competenza per ciascun nucleo fondante di Educazione civica, rimandando per ulteriori dettagli al curricolo d'Istituto.

**Coordinatore per l'insegnamento di educazione civica: prof.ssa Fortunato Elisabetta**

	<b>COMPETENZE</b>
<p><b>NUCLEO FONDANTE 1</b></p> <p><b><u>COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITA'</u></b></p>	<p>Lo/a studente/ssa è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi</li> <li>• riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in</li> </ul>

particolare dalla Dichiarazione universale dei diritti umani, dai principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

- riconoscere la propria appartenenza nazionale all'interno dell'appartenenza europea e mondiale
- riconoscere e comprendere le peculiarità dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali, delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali;
- interiorizzare i concetti di diritto, di norma giuridica e di sanzione in relazione alle dinamiche della vita associata.
- riconoscere le conseguenze e le applicazioni concrete del processo di rinnovamento dell'ordinamento giuridico nella vita quotidiana
- analizzare in modo dettagliato e approfondito aspetti e comportamenti personali e sociali mettendoli in relazione con il dettato della norma giuridica
- considerare il diritto internazionale e la sua applicazione in sede comunitaria e mondiale
- comprendere il principio democratico alla base del sistema costituzionale italiano
- riconoscere e comprendere i valori che stanno alla base della nostra Costituzione
- interiorizzare i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...)
- adottare corretti comportamenti sulla strada.
- comprendere e rispettare i diversi punti di vista
- riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni
- perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- riconoscere in fatti e situazioni il rispetto della dignità propria e altrui e la necessità delle regole dello stare insieme
- analizzare i principi fondamentali e gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza
- comprendere nell'evoluzione dei testi nazionali e internazionali il fondamento nella tutela dei diritti dell'uomo
- riflettere sulle responsabilità personali, sociali e dei governi
- comprendere caratteristiche del territorio in cui vive e degli organi che lo governano, ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica.

--	--

<p><b>NUCLEO FONDANTE 2</b></p> <p><b><u>AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE</u></b></p>	<b>COMPETENZE</b>
	<p>Lo/a studente/ssa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è consapevole dell'importanza degli obiettivi fissati dall'Agenda 2030 dell'ONU a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile;</li> <li>• comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>• promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria</li> <li>• è consapevole degli effetti delle attività umane sull'aria, sul clima e sulle risorse idriche e sa adottare comportamenti a tutela dell'ambiente e dei beni comuni</li> <li>• sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo;</li> <li>• sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio</li> <li>• è consapevole della necessità di tutelare la biodiversità per realizzare uno sviluppo davvero sostenibile e sa agire di conseguenza</li> <li>• è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>• sa adottare stili di vita idonei alla tutela della salute personale, del benessere psicofisico, della sicurezza alimentare</li> <li>• sa adottare i comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi in materia di primo intervento e protezione civile</li> <li>• sa essere inclusivo, rispettoso dei diritti fondamentali delle persone</li> <li>• comprende l'importanza dell'uguaglianza, del lavoro dignitoso e di un'istruzione di qualità e si impegna a favorirne la realizzazione</li> </ul>

<b>NUCLEO FONDANTE 3</b>	<b>COMPETENZE</b>
--------------------------	-------------------

**CITTADINANZA DIGITALE**

- Lo studente è in grado di
- distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
  - comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
  - distinguere l'identità digitale da un'identità reale e di applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
  - argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
  - avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali
  - riconoscere i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.
  - utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stesso e gli altri;
  - riconoscere le politiche sulla privacy applicate dai servizi digitali sull'uso dei dati personali
  - attuare le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.
  - adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico

Si riportano di seguito gli obiettivi formativi di Educazione civica previsti dal Curricolo d'Istituto per il quinto anno e il quadro orario con le discipline coinvolte, gli argomenti trattati, le metodologie d'insegnamento e le modalità di verifica e valutazione.

**COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE E CONTENUTI RELATIVI ALL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA DELL'ULTIMO ANNO**

<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b><u>COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITA'</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Essere consapevoli delle funzioni e dei ruoli dei poteri dello Stato</li><li>• Esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale, nazionale ed europeo</li><li>• Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica comunitaria</li><li>• Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale</li></ul>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conoscere l'ordinamento statale italiano e le sue funzioni</li><li>▪ Conoscere le istituzioni dell'UE</li><li>▪ Conoscere gli elementi fondamentali del diritto nazionale e comunitario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Riconoscere la divisione dei poteri</li><li>▪ Riconoscere gli organi dello Stato italiano e la loro collocazione a livello europeo</li><li>▪ Individuare i gradi di giudizio</li><li>▪ Riconoscere la funzione della giustizia come</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere metodi e strumenti di cui le istituzioni nazionali ed europee dispongono</li> </ul>	<p>ripristino di un ordine giuridico violato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere l'evoluzione storica del processo di integrazione europea</li> </ul>
--	--

<b>Obiettivi formativi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere l'ordinamento della Repubblica e la sua struttura</li> <li>▪ Reperire fonti normative</li> <li>▪ Individuare, classificare e riconoscere i dettati legislativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il lessico giuridico</li> <li>▪ Individuare e confrontare i diversi modelli comunitari e internazionali</li> <li>▪ Riconoscersi quali cittadini italiani ed europei</li> </ul>

<b>CONTENUTI – Classe V<sup>A</sup></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'ordinamento della Repubblica: Parlamento e iter legislativo, Governo,</li> <li>▪ Presidente della Repubblica, Magistratura, Corte Costituzionale</li> <li>La giustizia e i 3 gradi di giudizio</li> <li>Enti locali: deregulation e riforma del Titolo V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Storia dell'integrazione Europea</li> <li>▪ Le istituzioni comunitarie: il PE, Consiglio dell'Unione Europea e</li> <li>▪ Consiglio d'Europa, Commissione Europea e Corte di Giustizia</li> <li>Le fonti del diritto comunitario e rapporti col diritto italiano</li> <li>▪ L'Organizzazione delle Nazioni Unite e gli organismi internazionali</li> </ul>

<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p><b><u>AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper mettere in atto in situazioni reali comportamenti di rispetto</li> <li>▪ Assumere responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi</li> <li>Individuare le maggiori criticità sociali</li> <li>▪ Esporre in maniera equilibrata il proprio pensiero e sviluppare capacità di dibattito</li> </ul>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Composti ambivalenti: talidomide, IPA;</li> <li>▪ Fonti energetiche rinnovabili e non: energia geotermica, le fonti fossili.</li> <li>▪ applicazioni delle biotecnologie al campo agroalimentare e farmaceutico: gli OGM e la tecnologia CRISPR-CAS;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper valutare vantaggi e svantaggi nell'utilizzo delle fonti energetiche;</li> <li>▪ analizzare ed argomentare circa le problematiche bioetiche legate ad alcune applicazioni biotecnologiche;</li> <li>riconoscere la loro problematicità per la salute di alcuni composti chimici.</li> </ul>

<b>Obiettivi formativi</b>
----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare nell'innovazione il processo abilitante alla realizzazione degli obiettivi dell'Agenda 2030</li> <li>▪ Immaginare strumenti di ricerca e sviluppo abilitanti rispetto alla realizzazione degli obiettivi dell'Agenda 2030</li> <li>▪ ridurre il numero di decessi e malattie da sostanze chimiche pericolose e da contaminazione e inquinamento dell'aria, delle acque e del suolo;</li> <li>▪ raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sviluppare il principio della collaborazione globale che metta insieme governi e società civile</li> <li>▪ Sviluppare la consapevolezza della rivoluzione introdotta dalla chimica e dalle biotecnologie non solo nell'ambito scientifico ma anche industriale e medico e le ripercussioni sul piano economico, sociale ed etico;</li> <li>▪ Sostenere la ricerca e lo sviluppo di vaccini e farmaci;</li> <li>▪ Acquisire la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura.</li> </ul>
--	---

<b>CONTENUTI – Classe V<sup>A</sup></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Goal 3: Salute e Benessere</li> <li>▪ Goal 12: Consumi e produzioni responsabili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il talidomide: dalla commercializzazione alla scoperta degli effetti collaterali fino al ritiro dal commercio.</li> <li>▪ gli idrocarburi policiclici aromatici (IPA): definizione, reattività, presenza in natura, cancerogenicità, normativa;</li> <li>▪ applicazioni delle biotecnologie al campo agroalimentare e farmaceutico: gli OGM e la tecnologia CRISPR-CAS;</li> <li>▪ La geotermia: gli elementi del sistema geotermico, la geotermia ad alta, media e bassa entalpia e i rispettivi utilizzi.</li> <li>▪ il petrolio e le fonti fossili.</li> </ul>

<b>COMPETENZE</b>	
<p><b>NUCLEO CONCETTUALE</b></p> <p><b><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali</li> <li>● Risolvere problemi tecnici</li> <li>● Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche</li> <li>● Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali</li> <li>● Individuare divari di competenze digitali</li> </ul>

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le figure professionali del settore</li> <li>▪ Conoscere il funzionamento di piattaforme quali SPID e IO</li> <li>▪ Conoscere le aree principali del Digital IQ</li> <li>▪ Conoscere l'email, gli strumenti di comunicazione digitali certificati: PEO PEC E Carte dei servizi. Conoscere i contenuti del PNSD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Applicare il know how necessario ad operare professionalmente</li> <li>▪ Testare le competenze sviluppate sulle aree del Digital IQ</li> </ul> <p>Immaginare strategie atte a superare il digital divide in un'ottica inclusiva a partire dal contesto scolastico</p>

<b>Obiettivi formativi</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificare le caratteristiche di figure professionali: Digital Marketing Manager // Designer: graphic designer, web designer // Social Media</li> <li>▪ Manager // Community Manager // SEO Expert // SEM Specialist</li> <li>Utilizzare in maniera professionale media digitali</li> <li>Promuovere la maturazione di un buon Digital IQ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Indirizzare l'uso digitale verso obiettivi di benessere personale ed efficacia professionale</li> <li>▪ Rendere l'utente un emittente e un ricevente competente nelle aree di competenza relative agli ambiti: Informazione, Comunicazione e Collaborazione, Creazione di Contenuti Digitali, Sicurezza, Problem Solving.</li> </ul>

<b>CONTENUTI – Classe V<sup>A</sup></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le professioni di internet</li> <li>▪ Cittadini digitali: lo SPID e la piattaforma IO</li> <li>▪ Digital IQ</li> <li>▪ Un mondo connesso a metà: come superare il digital divide</li> </ul>	

<b>SCUOLA E INDIRIZZO</b>	<b>MACRO NUCLEO TEMATICO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>ATTIVITÀ'</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>DOCENTE CUI E' ATTRIBUITO L'INSEGNAMENTO</b>	<b>ORE</b>
<b>LICEO SCIENTIFICO</b>	<b>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	Scienze giuridiche (Potenziamento)	Ripartiamo dalla Costituzione, (principi fondamentali, rapporti civili e rapporti etico sociali).  L'ordinamento dello Stato e le sue funzioni, le autonomie territoriali.  L'unione europea, il diritto internazionale e l'organizzazione delle Nazioni Unite	Lezione frontale in presenza  Debate e problem solving.  Cooperativ e learning e didattica laboratoriale. didattica laboratoriale	SI	Prof.ssa Sassone Franca Filomena	15

		Storia e Filosofia	Le istituzioni europee, il progetto di un'Europa unita		SI	Prof. Lofrano Egidio	11
	<b>Agenda 2030 sviluppo sostenibile educazione ambientale</b>	Scienze		Lezione frontale; Didattica laboratoriale, cooperative learning	SI	Prof.ssa Fortunato Elisabetta	11
	<b>Cittadinanza digitale</b>	Lingua e cultura inglese	Piano nazionale scuola digitale, PEC, firma digitale, Spid.	Lezione frontale; Didattica laboratoriale, cooperative learning	SI	Prof.ssa Luciana Cimino	11

<b>RUBRICA PER LA VALUTAZIONE FINALE DEGLI APPRENDIMENTI IN EDUCAZIONE CIVICA – SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI (livelli di padronanza)</b>
<b>LIVELLO INIZIALE L1 ( voto &lt; 5 - 6 )</b>	L'allievo/, se guidato, è in grado di affrontare e risolvere compiti assegnati, mettendo in atto procedure semplici ed essenziali
<b>LIVELLO BASE L2 ( 6 &lt; voto &lt; 7 )</b>	L'allievo/a svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere competenze, conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole fondamentali.
<b>LIVELLO INTERMEDIO L3 ( 7 ≤ voto ≤ 8 )</b>	L'allievo/a svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le competenze, le conoscenze e le abilità acquisite; sa interagire positivamente con gli altri.

**LIVELLO AVANZATO**  
**L4**  
**( 8 < voto ≤ 10 )**

L'allievo/a svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle competenze, conoscenze e abilità, talvolta con spunti di originalità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni, rispettando nel contempo quelle degli altri, sa assumere autonomamente decisioni consapevoli e interagire responsabilmente e positivamente con gli altri.

**CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO**

*“La valutazione del comportamento degli alunni nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado, si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare” (comma 1 dell'art.7 D.P.R. n. 122, 22 giugno 2009.)*

*Criteria per l'attribuzione del voto di comportamento*

<p><b>Adempimento dei doveri scolastici</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frequentare regolarmente le lezioni.</li> <li>• Osservare scrupolosamente l'orario scolastico.</li> <li>• Studiare con assiduità e serietà, eseguire i compiti assegnati per casa.</li> <li>• Partecipare alle attività proposte dalla scuola finalizzate sia al recupero che al potenziamento delle abilità, conoscenze e competenze trasversali.</li> <li>• Impegnarsi per recuperare eventuali insufficienze, utilizzando i servizi offerti dalla scuola e gestendo responsabilmente gli impegni extracurricolari ed extrascolastici.</li> <li>• Spendersi in attività a favore dell'Istituto.</li> <li>• Garantire l'effettiva frequenza delle attività formative dei percorsi PCTO, secondo le indicazioni del tutor interno ed esterno.</li> </ul>
<p><b>Rispetto delle regole che governano la vita della scuola</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere un comportamento corretto ed educato durante le lezioni, nel cambio dell'ora e all'uscita per non impedire o turbare il regolare svolgimento delle attività scolastiche in generale.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza e assumere comportamenti non dannosi o pericolosi per sé e per gli altri anche negli ambienti lavorativi in caso di attività PCTO.</li> <li>• Rispettare le attrezzature e l'arredo, utilizzare correttamente le strutture, senza recare danni al patrimonio della scuola e delle strutture ospitanti in occasione di viaggi d'istruzione o stage.</li> <li>• Aver cura dell'ambiente scolastico.</li> </ul>
<p><b>Rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un comportamento rispettoso nei confronti di tutto il personale della scuola e non solo in occasioni come stage e viaggi d'istruzione, visite guidate, esperienze legate al percorso PCTO in ambiente lavorativo.</li> <li>• Rispettare il diritto alla riservatezza, ad esempio usando il telefonino per divulgare immagini o registrazioni effettuate all'interno dei locali della scuola senza il consenso delle persone interessate anche durante lo svolgimento delle esperienze lavorative.</li> <li>• Contribuire a creare in classe e la scuola un clima positivo, solidale e collaborativo.</li> </ul>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCOLASTICO DEGLI STUDENTI E DELLE STUDENTESSE**

VOTO	ELEMENTI DI VALUTAZIONE
10	<p>Il voto <b>10</b> è assegnato all'alunno che si sia dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• assiduo e regolare nella frequenza;</li> <li>• assiduo e regolare nella frequenza dei percorsi PCTO;</li> <li>• puntuale nel rispetto dell'orario scolastico, e dei percorsi PCTO;</li> <li>• autonomo, responsabile e puntuale nell'assolvimento degli impegni scolastici e nelle consegne relative ai progetti PCTO;</li> <li>• costruttivo e propositivo nella partecipazione al dialogo educativo e alla vita della scuola,</li> <li>• corretto, rispettoso e consapevole nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• collaborativo e disponibile con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.</li> </ul>
9	<p>Il voto <b>9</b> è assegnato all'alunno che si sia dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• assiduo nella frequenza scolastica e dei percorsi PCTO;</li> <li>• puntuale nel rispetto dell'orario scolastico e dei percorsi PCTO;</li> <li>• continuo e diligente nell'assolvimento degli impegni scolastici e nelle consegne relative ai progetti PCTO;</li> <li>• attivo e costruttivo nella partecipazione al dialogo educativo e alla vita della scuola;</li> <li>• corretto e rispettoso nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• disponibile con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.</li> </ul>
8	<p>Il voto <b>8</b> è assegnato all'alunno che si sia dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• regolare nella frequenza scolastica e dei percorsi PCTO;</li> <li>• perlopiù puntuale nel rispetto dell'orario scolastico e dei percorsi PCTO;</li> <li>• costante nell'assolvimento degli impegni scolastici e nelle consegne relative ai progetti PCTO;</li> <li>• attivo e interessato nella partecipazione al dialogo educativo e alla vita della scuola;</li> <li>• corretto nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• disponibile con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.</li> </ul>
7	<p>Il voto <b>7</b> è assegnato all'alunno che si sia dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• non sempre regolare nella frequenza;</li> <li>• non sempre regolare nella frequenza dei percorsi PCTO;</li> <li>• non sempre puntuale nel rispetto dell'orario scolastico (varie assenze, alcune ingiustificate, frequenti ritardi e/o uscite anticipate), e dei percorsi PCTO;</li> <li>• incostante nell'assolvimento degli impegni scolastici e nelle consegne relative ai progetti PCTO;</li> <li>• poco interessato e coinvolto nella partecipazione al dialogo educativo e alla vita della scuola;</li> <li>• non sempre corretto nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• non sempre responsabile con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola.</li> </ul>
6	<p>Il voto <b>6</b> è assegnato all'alunno che si sia dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discontinuo nella frequenza e nei percorsi PCTO;</li> <li>• poco puntuale nel rispetto dell'orario scolastico (numerose assenze, alcune ingiustificate, frequenti ritardi e/o uscite anticipate), e dei percorsi PCTO;</li> <li>• incostante nell'assolvimento degli impegni scolastici e non rispettoso delle consegne relative ai progetti PCTO;</li> <li>• poco interessato e coinvolto nella partecipazione al dialogo educativo e alla vita della scuola;</li> <li>• non sempre corretto nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• poco responsabile nei rapporti con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola, incorrendo anche in alcuni ammonimenti disciplinari scritti o in sanzioni disciplinari;</li> <li>• poco responsabile della privacy e nella divulgazione di immagini o registrazioni fatte all'interno dei locali scolastici senza il consenso degli interessati o carpite durante le lezioni.</li> </ul>
5	<p>Il voto <b>5</b> è assegnato all'alunno che si sia dimostrato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discontinuo e irregolare nella frequenza;</li> <li>• discontinuo e irregolare nella frequenza dei percorsi PCTO;</li> <li>• poco puntuale nel rispetto dell'orario scolastico (numerose assenze, alcune ingiustificate,</li> </ul>

	<p>frequenti ritardi e/o uscite anticipate) e dei percorsi PCTO;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inadempiente nell'assolvimento degli impegni scolastici e inadempiente nelle consegne relative ai progetti PCTO;</li> <li>• disinteressato nella partecipazione al dialogo educativo e alla vita della scuola;</li> <li>• irresponsabile nelle relazioni interpersonali;</li> <li>• irresponsabile della privacy e nella divulgazione di immagini o registrazioni fatte all'interno dei locali scolastici senza il consenso degli interessati o carpite durante le lezioni;</li> <li>• mai disponibile nei rapporti con i docenti, con i compagni e con il personale della scuola, incorrendo anche in alcuni ammonimenti disciplinari scritti per gravi e reiterate mancanze o in sospensioni dalle lezioni di durata superiore a 15 giorni.</li> </ul>
--	--

**Il voto di comportamento viene attribuito dal Consiglio di Classe in presenza di alcuni o tutti gli elementi di valutazione definiti dai relativi indicatori.**

Il **cinque** è considerata valutazione negativa e viene attribuita a seguito di provvedimenti disciplinari (art. 4 comma 1 D.M. n.5 del 16 gennaio 2009) derivanti da una delle seguenti infrazioni:

- Reati contro la dignità e il rispetto della persona umana o che creino una situazione di pericolo per l'incolumità delle persone;
- Atti di bullismo e/o di vandalismo;
- Comportamento irresponsabile e gravemente scorretto a scuola o durante le attività didattiche fuorisede.

Il **sei e il sette** sono considerate valutazioni positive **ai fini dell'ammissione** alla classe successiva o all'Esame di Stato **ma non consentono all'alunno**, nell'attribuzione del credito scolastico, di conseguire il punteggio massimo della banda di oscillazione determinata dalla media dei voti riportati e prevista dalla tabella A del regolamento.

I voti **otto, nove e dieci** sono valutazioni positive. L'**otto** consente, nei casi in cui sia possibile riscontrare la frequenza assidua alle lezioni, l'attribuzione del punteggio di credito come specificato nel capitolo 28 del P.O.F.

I voti **nove e il dieci** determinano l'attribuzione del credito come specificato nel capitolo 28 del P.O.F.

## PROFILO E STORIA DELLA CLASSE

Composizione della classe	La classe è composta da 22 studenti, 8 maschi e 14 femmine
Provenienza territoriale	<p>Gli alunni provengono dal territorio dell'Alta Val d'Agri, dalla Valle del Melandro e dal Vallo di Diano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Sasso di Castalda</li> <li>• 1 Atena Lucana</li> <li>• 6 Marsicovetere</li> <li>• 8 Marsico Nuovo</li> <li>• 1 Brienza</li> <li>• 1 Viggiano</li> <li>• 2 Moliterno</li> <li>• 2 Tramutola</li> </ul>
Comportamento (frequenza, interesse, impegno, competenze di cittadinanza)	<p>La classe si è distinta in termini di maturità e senso di responsabilità. Ha sempre mostrato atteggiamenti costruttivi e improntati alla partecipazione. Assidui nella frequenza, gli studenti e le studentesse hanno dato prova di essere interessati, propositivi e fattivi.</p> <p>Le interazioni - sia tra pari che con il personale docente/ATA - sono state appropriate e supportate da una buona disposizione al dialogo e al confronto. Il tutto ha contribuito a creare un clima costruttivo, sia in ambito strettamente scolastico che extrascolastico. Hanno saputo rapportarsi positivamente alle attività formative loro proposte e hanno dimostrato di sapere gestire con puntualità ed efficienza gli impegni didattici assunti.</p> <p>Buono il livello di competenze disciplinari e trasversali acquisite. Gli studenti e le studentesse hanno dato, altresì, prova di saper interpretare la realtà in modo soggettivo e critico, nonché di argomentare in modo coerente opinioni e punti di vista personali. Risultano altrettanto adeguate le capacità di sviluppare idee nuove con creatività e originalità. Apprezzabili anche le competenze comunicative in lingua straniera (inglese) e le competenze linguistiche settoriali relative alle varie discipline.</p> <p>Gli studenti e le studentesse hanno evidenziato, infine, sia dimestichezza nell'uso degli strumenti informatici, sia responsabilità nel rapportarsi alla rete, dimostrando di possedere ottime competenze in materia di Cittadinanza Digitale.</p> <p>Il livello di competenze personali e sociali raggiunto risulta essere ottimo.</p>



Osservazioni generali sul percorso formativo	<p>Il percorso formativo della classe è da ritenersi adeguato sia in termini di crescita personale che socio-culturale. Le sospensioni di giudizio sono state molto esigue. Nel complesso la classe ha fatto registrare buoni profitti, con un livello di preparazione medio-alto e, in taluni casi, eccellente.</p> <p>Nello specifico, si distinguono tre livelli di profitto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- studenti e studentesse fortemente motivati/e, con ottimi prerequisiti e particolarmente inclini allo studio e all'approfondimento, che hanno raggiunto un'ottima preparazione complessiva sia in termini di conoscenze, sia in termini di competenze disciplinari e trasversali, civiche e sociali.</li> <li>- studenti e studentesse con una preparazione discreta e/o buona in tutte le discipline;</li> <li>- studenti e studentesse che, seppur con qualche incertezza, hanno conseguito un livello più che sufficiente di conoscenze e competenze disciplinari.</li> </ul> <p>Si evidenziano, inoltre, due studenti di livello eccellente con una preparazione complessiva brillante sia in termini di conoscenze, sia in termini di competenze disciplinari e trasversali, civiche e sociali.</p>
Presenza di eventuali problematiche relative a discontinuità in alcune discipline	Non si evidenziano problematiche dal momento che la discontinuità didattica è stata limitata solo ad alcune discipline. (cfr. prospetto riassuntivo continuità didattica).
Osservazioni sul metodo di studio	<p>La maggioranza degli studenti e delle studentesse si è rapportata allo studio in modo produttivo, gestendo efficacemente i propri impegni didattici e rispettando tempi e modalità di consegna di quanto loro richiesto. Un numero esiguo di loro ha mostrato, tuttavia, discontinuità in termini di applicazione allo studio e/o ha profuso un impegno talvolta diversificato a seconda dell'ambito disciplinare.</p> <p>Lo studio è stato condotto attraverso i libri di testo (sia in formato cartaceo che digitale), nonché attraverso risorse tematiche audio e/o video.</p> <p>Si sono mostrati, infine, propensi ad approfondimenti e integrazioni disciplinari. Alcuni di loro si sono particolarmente distinti per il rigore e l'assiduità profusi.</p>

**PROSPETTO DATI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO**

Anno	Totale	Ripetenti	Provenienti da	Respinti	Sospensione del	Trasferiti
------	--------	-----------	----------------	----------	-----------------	------------

Scolastico	Alunni		altra Scuola		giudizio	Ritirati
2020-2021	25	/	/	/	2	2
2021-2022	23	1	/	1	/	2
2022-2023	22	/	/	/	/	/

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO**

**COMPONENTE DOCENTE**

DISCIPLINA	A.S. 2020/2021 Continuità sì/no	A.S. 2021/2022 Continuità sì/no	A.S. 2022/2023 Continuità sì/no
Lingua e letteratura italiana	si	si	si
Lingua e cultura latina	si	si	si
Lingua e cultura straniera (Inglese)	si	si	si
Storia	no	no	no
Filosofia	no	no	no
Matematica	si	si	si
Fisica	no	si	si
Scienze naturali	si	si	sì
Disegno e Storia dell'Arte	si	si	si
Scienze Motorie e Sportive	no	si	si
Religione Cattolica o Attività alternative	si	si	si
Sostegno	si	si	si

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI**

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE IN USCITA DAI PERCORSI DI ISTRUZIONE DEGLI ADULTI PRIMO LIVELLO - SECONDO PERIODO DIDATTICO	LIVELLO*
-------------------	---	----------

<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in forma sia orale sia scritta in tutti i suoi aspetti (comprensione, interpretazione, produzione) utilizzando materiali di vario genere all'interno delle diverse discipline, dei diversi contesti e scopi comunicativi. Comunicare e relazionarsi con gli altri in modo efficace e opportuno.	B
<b>Competenza multilinguistica</b>	Utilizzare le diverse lingue** in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in modo appropriato ed efficace per diversi scopi comunicativi in diversi contesti sociali e culturali in base ai propri bisogni o desideri. Comunicare in maniera appropriata, efficace e rispettosa con interlocutori che hanno riferimenti culturali diversi dai propri. **specificare il livello per ciascuna lingua del curriculum, tenendo a riferimento anche i livelli di competenza attesi previsti nelle Indicazioni nazionali e nelle Linee Guida vigenti	
	Lingua e cultura latina	B
	Lingua e cultura inglese	B
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità, utilizzando le metodologie proprie dell'indagine scientifica. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza, anche in relazione agli impatti ambientali e sociali di tali trasformazioni. Individuare potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate anche a tutela della sostenibilità ambientale, sociale ed economica, con attenzione alle questioni etiche e della sicurezza, in particolare per quanto concerne il processo scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.	B
<b>Competenza digitale</b>	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari, analizzando, confrontando e valutando criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Osservare le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali. Proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati e le informazioni personali che si producono e si condividono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui. Osservare le principali regole a tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. Evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	B

<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	<p>Observare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e quello degli altri, della comunità e del pianeta.</p> <p>Collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui risorse, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto dei diritti degli altri e delle diversità, superando i pregiudizi; osservare atteggiamenti e comportamenti improntati a integrità ed empatia.</p> <p>Imparare ad imparare, organizzando il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni, identificando, elaborando e rappresentando argomentazioni coerenti, relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e complessa, ricercando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; stabilendo cause ed effetti in relazione a scenari/futuri possibili, riconoscendone la loro natura probabilistica. Ricercare ed interpretare criticamente l'informazione proveniente dai diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<b>A</b>
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile inserendosi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente e delle future generazioni.</p> <p>Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>	<b>B</b>
<b>Competenza imprenditoriale</b>	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. Individuare, affrontare e risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, reperendo le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; pianificare e progettare; scegliere tra opzioni diverse, sempre agendo con integrità, nel rispetto del bene comune e trasformando le idee e le opportunità in valore per gli altri.</p> <p>Collaborare con altri, valorizzando le loro risorse, le idee, i contributi al lavoro.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio.</p>	<b>B</b>
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<p>Comunicare e rappresentare creativamente eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, corporeo, artistico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti cartacei, informatici, multimediali, ecc.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale, artistico, letterario, paesaggistico.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e culture, in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<b>B</b>
<p>La classe ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: concorsi per la valorizzazione delle eccellenze; viaggi di istruzione, organizzazione e collaborazione alle attività di orientamento come gli open day, partecipazione ad attività di PIS.</p>		

#### Livello Indicatori esplicativi

**A – Avanzato** Lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

**B – Intermedio** Lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base Lo/a studente/ssa svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale Lo/a studente/ssa, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

Per il quadro dettagliato degli obiettivi raggiunti nelle singole discipline si rinvia alle relazioni disciplinari allegare.

### COMPETENZE DIGITALI RAGGIUNTE

Tenendo conto delle “Indicazioni Nazionali”, delle “Competenze Chiave Europee” e del modello europeo “DigComp”, per facilitare ed uniformare la valutazione delle competenze digitali al termine del percorso d’istruzione secondaria di II grado, si utilizza la seguente griglia:

AREA DI COMPETENZA DIGITALE	OSSERVAZIONI SULLE COMPETENZE DIGITALI	Avanzato (5 punti) Svolge compiti complessi e assume in modo responsabile decisioni consapevoli	Intermedio (3 punti) Svolge compiti in situazioni nuove e compie scelte consapevoli	Base (2 punti) Svolge compiti semplici in situazioni nuove	Iniziale (1 punto) Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note
ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI	Sa utilizzare la rete per reperire informazioni comprendendo le problematiche legate alla validità e all'affidabilità delle informazioni stesse	X			
CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	Utilizza programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, eseguire compiti e risolvere problemi  organizza le informazioni in file, schemi, mappe, tabelle, grafici  collega file differenti; copia, stampa e scarica contenuti  memorizza siti	X			

	preferiti...				
COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE	E' in grado di condividere contenuti digitali utilizzando le piattaforme on line (posta elettronica, registro elettronico, classe virtuale...) accessibili mediante un account personale	X			
SICUREZZA	Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete tramite i supporti elettronici (chat, e-mail, social network...)  S Sa riconoscere i principali pericoli della rete in particolare riguardanti la privacy	X			
RISOLVERE I PROBLEMI	E' in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare problemi tecnici e le soluzioni per risolverli</li> <li>• riconoscere gli strumenti digitali adatti a soddisfare le proprie esigenze</li> <li>• programmare semplici azioni utilizzando un linguaggio di programmazione (coding)</li> </ul>	X			

PERCORSI DIDATTICI/ ESPERIENZE/PERCORSI PLURI/INTERDISCIPLINARI

SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

Unità di apprendimento	Discipline coinvolte	Materiali/Documenti/tesi proposti	Attività svolte/prodotti realizzati	Competenze acquisite relative al PECUP
Tempo e memoria	Italiano, Latino, Disegno e storia dell'arte, Lingua e Cultura Inglese, Filosofia, Storia, Fisica	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giovanni Pascoli: Myricae e Canti di Castelvecchio;</li> <li>- Italo Svevo: La coscienza di Zeno;</li> <li>- Giuseppe Ungaretti: Il sentimento del tempo;</li> </ul> <p><b>LATINO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seneca: De brevitae Vitae, Epistulae ad Lucilium;</li> <li>- S. Agostino : Le Confessioni.</li> </ul> <p><b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Arte dell'inconscio: il Surrealismo</li> <li>- -Salvador Dalì e la psicologia del tempo: " La persistenza della memoria".</li> </ul> <p><b>INGLESE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- James Joyce e Virginia Woolf e il tempo della coscienza: Ulysses – To the Lighthouse.</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il tempo nella Prima Guerra mondiale, l'attesa nella Guerra di trincea e le invasioni della guerra lampo</li> </ul>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Approfondimento tematico</p> <p>lettura e visione di materiale audio – visivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ comprendere ed esporre il contenuto di un testo</li> <li>▪ utilizzare correttamente la terminologia specifica</li> <li>▪ approfondire in modo autonomo i temi e questioni letterarie attraverso la ricerca individuale</li> <li>▪ sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> <li>▪ Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile.</li> <li>▪ Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione artistica, italiana ed europea</li> <li>▪ Esporre gli argomenti mettendo in evidenza il contesto e i nessi di causa ed effetto.</li> <li>▪ Contestualizzare fonti e testi storiografici.</li> <li>▪ Informarsi in modo</li> </ul>

		<p><b>FILOSOFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il tempo interiore in Henri Bergson, la durata come dimensione temporale specifica del vivente, la memoria come coscienza della persona e l'utilità del ricordo.</li> </ul> <p><b>FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi della Fisica classica e la Teoria della relatività: la relatività della simultaneità, la dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze, la curvatura dello spazio-tempo.</li> </ul>		<p>autonomo sui problemi studiati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;</li> <li>▪ saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</li> </ul>
<b>Pace e giustizia</b>	Italiano, Latino, Disegno e storia dell'arte, Lingua e Cultura Inglese, Storia	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manzoni: l'Adelchi e il Conte di Carmagnola;</li> <li>- Filippo Tommaso Marinetti: Bombardamento di Adrianopoli;</li> <li>- Giuseppe Ungaretti: L'allegria;</li> </ul> <p><b>LATINO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seneca: "Servi sunt. Immo homines"</li> <li>- Giovenale e la polemica contro le diseguaglianze sociali</li> <li>- Marziale: Vita da intellettuale. Carmina non dant panem.</li> <li>- Cliente e clientelismo.</li> </ul> <p><b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b> Il Cubismo</p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Approfondimento tematico</p> <p>lettura e visione di materiale audio – visivo</p>	



		<p>-Pablo Picasso: dal periodo blu al Cubismo. "Guernica"; "La Guerra e la Pace".</p> <p><b>INGLESE</b> George Orwell e i totalitarismi: Nineteen Eight-Four.</p> <p><b>STORIA</b> - Le conseguenze della "pace", l'eredità conflittuale della Prima Guerra mondiale e i 14 punti di Wilson, il progetto di una pace internazionale della Società delle Nazioni</p>		
<b>Progresso sostenibile collettivo</b>	Scienze, Italiano, Disegno e storia dell'arte, Lingua e Cultura Inglese, Filosofia, Storia	<p><b>SCIENZE</b> - Le tecniche biotecnologiche - Fonti rinnovabili e non; composti chimici ambivalenti: enantiomeri (talidomide), IPA</p> <p><b>ITALIANO</b> - Giovanni Verga: I Malavoglia - Federico De Roberto: i Viceré; - Luigi Pirandello: Uno, Nessuno, Centomila.</p> <p><b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b> - La stagione italiana del Futurismo (1909-1944). - Filippo Tommaso Marinetti e il Manifesto del Futurismo</p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Approfondimento tematico</p> <p>lettura e visione di materiale audio – visivo</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umberto Boccioni: "Forme uniche della continuità nello spazio"; "La città che sale";</li> <li>- Giacomo Balla: "Velocità d'automobile + luce"</li> <li>- Antonio Sant'Elia: le architetture impossibili – "Città nuova"</li> </ul> <p><b>INGLESE</b> Charles Dickens e le implicazioni del progresso: Oliver Twist.</p> <p><b>STORIA</b> - L'ideale del progresso illimitato nella seconda rivoluzione industriale</p> <p><b>FILOSOFIA</b> - Karl Marx, il materialismo storico e l'evoluzione della società umana. - Il positivismo, l'esaltazione della scienza come strumento del progresso comune e il positivismo sociale di Comte</p>		
<b>La crisi delle certezze</b>	Scienze, Italiano, Latino, Disegno e storia dell'arte, Lingua e Cultura Inglese, Filosofia, Storia, Fisica	<p><b>SCIENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi delle teorie fissiste e la nascita delle teorie mobiliste: la teoria della "deriva dei continenti" di Wegener, le prove a suo favore e i suoi punti deboli.</li> </ul> <p><b>ITALIANO</b></p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Approfondimento tematico</p> <p>lettura e visione di materiale audio – visivo.</p>	

		<p>- La rivoluzione psicanalitica nella produzione di Svevo -Rapporto “vita” e “forma” in Pirandello.</p> <p><b>LATINO</b> -Persio e Giovenale: dalla constatazione del degrado all’ indignazione. La reazione alla constatazione della perdita di senso dei valori del Mos maiorum.</p> <p><b>FISICA</b> - La crisi della Fisica classica e la Teoria della relatività: la relatività della simultaneità, la dilatazione dei tempi, la contrazione delle lunghezze, la curvatura dello spazio-tempo.</p> <p><b>DISEGNO E STORIA DELL’ARTE</b> - Edvard Munch e la Secessione di Berlino “L’urlo” “Sera nel corso Karl Johann”</p> <p><b>INGLESE</b> Thomas Stearns Eliot e la sua visione del mondo moderno: The Waste Land – The Burial of the Dead.</p> <p><b>STORIA</b> - L’ottimismo della Belle Epoque e lo scoppio della Prima Guerra mondiale</p> <p><b>FILOSOFIA</b></p>	Esercizi	
--	--	---	----------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Marx, il conflitto di classe come motore della storia</li> <li>- La distruzione dei valori religiosi e morali in Nietzsche</li> <li>- La scomposizione dell'unità dell'Io in Freud.</li> </ul>		
<b>SAPERE E (È) POTERE</b>	Italiano, Latino, Disegno e storia dell'arte, Filosofia, Storia	<p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- D'Annunzio: il divo narcisista, il rapporto con il pubblico di massa, il superomismo.</li> <li>- Pascoli: l'impegno civile, il carattere universale di alcuni temi poetici, il simbolismo.</li> <li>- Il Futurismo: il manifesto e l'arte della propaganda;</li> <li>- Montale: la negatività della Storia</li> </ul> <p><b>LATINO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La condizione degli intellettuali in età giulio – claudia</li> <li>- Tacito, La morte di Trasea Peto, oppositore di Nerone (Annales, XVI, 33 – 35)</li> <li>- Plinio il Giovane: Elogio di Traiano (Panegyricus, 64 - 65).</li> </ul> <p><b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Urbanistica e Architettura fascista "Quartiere EUR a Roma"; "Apertura di Via della Conciliazione"; "Apertura di Via dei Fori Imperiali"; "Casa del Fascio a Como"</li> <li>La condanna nazista dell'arte degenerata –</li> </ul>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Approfondimento tematico</p> <p>lettura e visione di materiale audio – visivo.</p>	

		<p>Hitler e l'arte degenerate.</p> <p><b>STORIA</b> L'avvento dell'era dei totalitarismi</p> <p><b>FILOSOFIA</b> La scuola di Francoforte</p>		
<b>LA LUCE E IL COLORE</b>	Scienze, Disegno e storia dell'arte, Fisica, Storia	<p><b>SCIENZE:</b> I doppi legami coniugati e il colore L'occhio e la chimica della visione</p> <p><b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b> Il Postimpressionismo - Tendenze artistiche: Analitica- Espressiva- Simbolica Tendenza analitica: Puntinismo in Francia: G. Seurat" Una domenica pomeriggio..."</p> <p><b>STORIA</b> Il rosso e il nero, i colori come simbolo di riconoscimento politico, la rivoluzione russa e il fascismo.</p>	<p>Lettura delle immagini e discussioni guidate.</p> <p>Lezione frontale.</p> <p>Produzione di ricerche/ approfondimenti sulle tematiche trattate.</p> <p>Mappe concettuali.</p>	

#### PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO DEGLI STUDENTI E DELLE STUDENTESSE

La classe, nel corso dell'anno scolastico, ha dimostrato di saper collaborare, di saper programmare e gestire con senso di responsabilità attività di dialogo e confronto fra studenti sui temi di attualità. Alcuni di loro hanno dato prova di saper interagire con autonomia ed efficacia con esperti e relatori esterni nell'ambito di conferenze, seminari e incontri finalizzati al potenziamento delle competenze trasversali e per l'orientamento.

#### PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO SVOLTI NEL CORSO DEL TRIENNIO

<b>Attività obbligatorie</b>		
<b>III A 2021-2022</b>	<b>IV A 2022 - 2023</b>	<b>V A 2023 - 2024</b>
"Scienza in azione": -Presentazione progetto; -Corso MIUR sulla sicurezza nei luoghi di lavoro - Premio Asimov - Ja Italia * - Progetto Nerd * - Eni school4life  Ore totali 66 +*( max 50 ore in base ai corsi facoltativi frequentati)	"Scienza in azione": - Presentazione progetto - "Orienta sud" - PLS Scienze della terra - ENI School4life (termine prima annualità) - ENI School4life seconda annualità  Ore totali 53	Progetto "Incontro al futuro"          Ore totali 15
<b>TOTALE ORE TRIENNIO n. 134 +*( max 50 ore in base ai corsi facoltativi frequentati)</b>		

Percezione della qualità e validità dei PCTO da parte degli studenti:

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha partecipato con buona applicazione alle attività di PCTO. Tutti gli alunni hanno mostrato interesse ed hanno profuso un impegno adeguato.

Sotto il profilo comportamentale la classe ha sempre assunto un atteggiamento responsabile e i rapporti interpersonali sia tra gli studenti che con i docenti e tutor sono sempre stati improntati ad una sostanziale correttezza.

La classe ha pertanto raggiunto un buon livello di autoconsapevolezza nel riconoscimento e nel rispetto delle regole comuni proprie della convivenza scolastica.

#### **V anno Percorsi specificamente dedicati all'Orientamento**

<b>ATTIVITA' SVOLTE</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>MONTE ORE</b>	<b>AREA</b>	<b>INFORMAZIONI</b>
Il lavoro del geofisico ambientale. Attività legate alla Notte europea dei ricercatori	SCIENZE NATURALI	3	Laboratori di autovalutazione e di riflessione sulle proprie motivazioni, attitudini ed interessi	Le professioni del futuro
Analisi e riflessione su Rapporto ISTAT sulle condizioni lavorative dei giovani con riferimento al genere	STORIA E FILOSOFIA	1		I contratti di lavoro
Modellizzazione di problemi reali. Risoluzione di prove di	MATEMATICA	1	Laboratori di problem solving	Competenze disciplinari e professioni

<p>realità che coinvolgono la matematica (applicazioni dello studio di funzioni e delle derivate) applicata all'ingegneria: studio di funzioni esteso ad ambiti diversi da quello strettamente matematico, utilizzato come strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni legati a contesti reali. Attività di problem solving.</p>			<p>Simulazione di test universitari e test per l'accesso alle varie facoltà</p>	<p>Supporto e consulenza sulle figure professionali che coinvolgono la matematica</p>
<p>Creiamo un cruciverba della Storia dell'Arte" con "Crossword labs".</p>	<p>DISEGNO E STORA DELL'ARTE</p>	<p>1</p>	<p>Laboratori di metacognizione per imparare ad imparare</p> <p>Laboratori di problem solving</p>	
<p>Gara cruciverba della Storia dell'Arte" con "Crossword labs".</p>	<p>DISEGNO E STORA DELL'ARTE</p>	<p>1</p>	<p>Laboratori di metacognizione per imparare ad imparare</p> <p>Laboratori di problem solving</p>	
<p>Modellizzazione di problemi reali. Risoluzione di prove di realtà che coinvolgono la fisica (applicazioni delle leggi di Ohm e dei principi di Kirchhoff) applicata all'ingegneria elettrotecnica: risoluzione di circuiti elettrici in corrente continua. Esami di casi reali con discussioni in classe sulle tematiche energetiche e sulle figure professionali connesse. Attività di problem solving.</p>	<p>FISICA</p>	<p>1</p>	<p>Laboratori di problem solving</p> <p>Simulazione di test universitari e test per l'accesso alle varie facoltà</p>	<p>Competenze disciplinari e professioni</p> <p>Supporto e consulenza sulle figure professionali che coinvolgono la fisica</p>

Resume vs CV.	INGLESE	1	Laboratori per l'elaborazione del curriculum vitae	
Writing a CV	INGLESE	1	Laboratori per l'elaborazione del curriculum vitae	
Il codice deontologico del docente e discussione con la classe sulle motivazioni e attitudini necessarie alla base di questa professione.	ITALIANO	1	Laboratori di autovalutazione e di riflessione sulle proprie motivazioni, attitudini ed interessi	I Codici deontologici Competenze disciplinari e professioni
Organigramma società sportive. Mini-torneo di tennis tavolo	SCIENZE MOTORIE	1		Professioni del futuro
Ruoli societari nelle società sportive	SCIENZE MOTORIE	1		Professioni del futuro
Modellizzazione di problemi reali. Risoluzione di prove di realtà che coinvolgono la matematica (applicazioni dello studio di funzioni, delle derivate e degli integrali) applicata all'ingegneria: studio di funzioni esteso ad ambiti diversi da quello strettamente matematico, utilizzato come strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni legati a contesti reali. Attività di problem solving.	MATEMATICA	1	Laboratori di problem solving  Simulazione di test universitari e test per l'accesso alle varie facoltà	Competenze disciplinari e professioni  Supporto e consulenza sulle figure professionali che coinvolgono la matematica
Il lavoro del chimico e l'industria alimentare. La fermentazione lattica e alcolica. fermentazione alcolica in bottiglia.	SCIENZE NATURALI	1	Laboratori di problem solving	Le professioni del futuro
Modellizzazione di problemi reali.	FISICA	1	Laboratori di problem solving	Competenze disciplinari e



Risoluzione di prove di realtà che coinvolgono la fisica (applicazioni delle leggi sui campi magnetici ed elettrici) applicata all'ingegneria elettrotecnica: risoluzione di problemi connessi con la trasformazione dell'energia elettrica in meccanica (motore elettrico) e viceversa (alternatore). Esami di casi reali con discussioni in classe sulle tematiche energetiche e sulle figure professionali connesse. Attività di problem solving			Simulazione di test universitari e test per l'accesso alle varie facoltà	professioni  Supporto e consulenza sulle figure professionali che coinvolgono la fisica
Competenze del fisioterapista	SCIENZE MOTORIE	1		Professioni del futuro
Preparazione esami/test universitari: Risoluzione di problemi tratti da test di ammissione universitaria, da quesiti di esami universitari, accompagnati da discussioni e informazioni atte a offrire supporto e risorse sui corsi universitari che richiedono competenze di fisica. Attività di problem solving	FISICA	1	Laboratori di problem solving  Simulazione di test universitari e test per l'accesso alle varie facoltà	Competenze disciplinari e professioni  Supporto e consulenza sulle figure professionali che coinvolgono la fisica
Preparazione esami/test universitari: Risoluzione di problemi tratti da test di ammissione universitaria, da quesiti di esami universitari, accompagnati da discussioni e informazioni atte a offrire supporto e risorse sui corsi universitari che richiedono competenze matematiche. Attività di problem solving.	MATEMATICA	1	Laboratori di problem solving  Simulazione di test universitari e test per l'accesso alle varie facoltà	Competenze disciplinari e professioni  Supporto e consulenza sulle figure professionali che coinvolgono la matematica

## MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Lingua e cultura inglese** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso e di attività	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
Naturale o artificiale: contrapposizione o sinergia?	Inglese	Scienze Naturali	9 (1 ancora da svolgere)	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Competenze complessive nella DNL e nella lingua veicolare</li><li>▪ Modalità di studio interdisciplinare</li><li>▪ competenze linguistiche produttive e ricettive in LS specifiche all'ambito scientifico trattato</li><li>▪ patrimonio lessicale nella madrelingua, nella micro lingua e nella lingua inglese.</li></ul>

## VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze civiche e sociali acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo
- le competenze acquisite attraverso i PCTO, sia quelle trasversali, sia quelle relative alle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e al comportamento e inoltre:
  - a) frequenza delle attività
  - b) comportamento serio e responsabile
  - c) interazione partecipe, corretta e attiva
  - d) impegno costante
  - e) cura nell'esecuzione dei compiti assegnati
  - f) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali
  - g) capacità di autocorrezione e autovalutazione

#### TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Tipologia di verifiche scritte	Numero verifiche
Prove non strutturate Prove strutturate Prove semistrutturate Trattazioni sintetiche di argomenti pluridisciplinari Domande a risposta aperta su argomenti disciplinari/pluridisciplinari Teso argomentativo Analisi del testo Tema di ordine generale	Si rinvia alle relazioni disciplinari
Tipologia di prove autentiche (specificare la tipologia: debate, performance, et...)	Numero prove
	Si rinvia alle relazioni disciplinari

#### Verifiche orali

I criteri di valutazione delle verifiche orali sono stati i seguenti:

- Acquisizione dei contenuti e dei metodi della disciplina
- Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro
- Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti

- Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore

## VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Simulazioni I prova nazionale

Italiano - 18 maggio 2024

Simulazioni II prova

Matematica - 24 maggio 2024

Per la valutazione delle prove scritte di simulazione (sulla base dei quadri di riferimento ministeriali), il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti griglie:

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 punti)

#### TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9 - 10	7 - 8	5 - 6	3 - 4	1 - 2
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Organica, originale ed efficace	Organica, con apprezzabili collegamenti dal punto di vista logico	Schematica, con collegamenti semplici dal punto di vista logico	Disordinata e priva di collegamenti	Assente o del tutto errata
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Coerente e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali	Coerente la parte espositiva, con qualche apporto personale	Lineare con semplici apporti personali	Disorganica e priva di apporti personali	Assente o molto lacunosa
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico appropriato, vario e articolato	Lessico adeguato	Lessico generico	Lessico limitato, ripetitivo e a volte improprio	Assente o molto lacunosa
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Forma corretta e fluida, con piena padronanza sintattica . Efficace l'uso della punteggiatura	Forma corretta sul piano morfosintattico. Uso corretto della punteggiatura	Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico. Pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	Assente o del tutto errata
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Completa, esauriente e ben articolata	Completa, con conoscenze pertinenti	Essenziale, limitata ad aspetti semplici, con sufficienti conoscenze	Imprecisa e limitata, con conoscenze generiche	Molto carente e incompleta
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>	Rielaborazione critica personale e originale	Rielaborazione critica buona	Rielaborazione critica semplice	Rielaborazione critica appena accennata	Rielaborazione critica inesistente
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					

<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	<b>DESCRITTORI (MAX 40 pt)</b>				
	<b>9 - 10</b>	<b>7 - 8</b>	<b>5 - 6</b>	<b>3 - 4</b>	<b>1 - 2</b>
<b>Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Puntuale, completo ed efficace rispetto di tutti i vincoli richiesti	Completo rispetto di tutti i vincoli richiesti	Parziale rispetto di tutti i vincoli richiesti	Limitato rispetto di tutti i vincoli richiesti	Assente
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprensione piena, articolata e precisa	Comprensione corretta e completa	Comprensione parziale e/o non sempre corretta	Comprensione confusa e lacunosa	Assente
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	Analisi esauriente ed approfondita	Analisi corretta e completa	Analisi parziale e/o non sempre corretta	Analisi confusa e lacunosa	Assente
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpretazione ben articolata, ampia e con tratti di originalità	Interpretazione corretta, sicura e approfondita	Interpretazione schematica e/o parziale	Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	Assente
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

**NB.** Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Alunno/a \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE  
TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9 - 10	7 - 8	5 - 6	3 - 4	1 - 2
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Organica, originale ed efficace	Organica, con apprezzabili collegamenti dal punto di vista logico	Schematica, con collegamenti semplici dal punto di vista logico	Disordinata e priva di collegamenti	Assente o del tutto errata
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Coerente e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali	Coerente la parte espositiva, con qualche apporto personale	Lineare con semplici apporti personali	Disorganica e priva di apporti personali	Assente o molto lacunosa
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico appropriato, vario e articolato	Lessico adeguato	Lessico generico	Lessico limitato, ripetitivo e a volte improprio	Assente o molto lacunosa
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Forma corretta e fluida, con piena padronanza sintattica . Efficace l'uso della punteggiatura	Forma corretta sul piano morfosintattico. Uso corretto della punteggiatura	Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico. Pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	Assente o del tutto errata
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Completa, esauriente e ben articolata	Completa, con conoscenze pertinenti	Essenziale, limitata ad aspetti semplici, con sufficienti conoscenze	Imprecisa e limitata, con conoscenze generiche	Molto carente e incompleta
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>	Rielaborazione critica personale e originale	Rielaborazione critica buona	Rielaborazione critica semplice	Rielaborazione critica appena accennata	Rielaborazione critica inesistente
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	9 - 10	7 - 8	5 - 6	3 - 4	1 - 2
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Articolata, esauriente e approfondita	Corretta e precisa	Semplice e parziale	Confusa e approssimativa	Assente o del tutto errata
	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti</b>	Coerente e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali	Coerente la parte espositiva, con qualche apporto personale	Lineare con semplici apporti personali	Disorganica e priva di apporti personali	Assente o molto lacunosa
	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per</b>	Completa e documentata. Ottimi i riferimenti	Completa. Adeguati e pertinenti i riferimenti	Parziali e/o con imprecisioni. Riferimenti culturali generici	Parziali e/o con imprecisioni. Riferimenti culturali	Assente o molto lacunosa

sostenere l'argomentazione	culturali	culturali		frammentari	
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Alunno/a \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	9 - 10	7 - 8	5 - 6	3 - 4	1 - 2
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Organica, originale ed efficace	Organica, con apprezzabili collegamenti dal punto di vista logico	Schematica, con collegamenti semplici dal punto di vista logico	Disordinata e priva di collegamenti	Assente o del tutto errata
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Coerente e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali	Coerente la parte espositiva, con qualche apporto personale	Lineare con semplici apporti personali	Disorganica e priva di apporti personali	Assente o molto lacunosa
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico appropriato, vario e articolato	Lessico adeguato	Lessico generico	Lessico limitato, ripetitivo e a volte improprio	Assente o molto lacunosa
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Forma corretta e fluida, con piena padronanza sintattica. Efficace l'uso	Forma corretta sul piano morfosintattico. Uso corretto della punteggiatura	Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico. Pochi errori ortografici e/o di	Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	Assente o del



	della punteggiatura		punteggiatura non gravi		tutto errata
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Completa, esauriente e ben articolata	Completa, con conoscenze pertinenti	Essenziale, limitata ad aspetti semplici, con sufficienti conoscenze	Imprecisa e limitata, con conoscenze generiche	Molto carente e incompleta
	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>	Rielaborazione critica personale e originale	Rielaborazione critica buona	Rielaborazione critica semplice	Rielaborazione critica appena accennata	Rielaborazione critica inesistente
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>					

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	9 - 10	7 - 8	5 - 6	3 - 4	1 - 2
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi</b>	Testo esauriente, puntuale e completo rispetto alla traccia, titolo e paragrafazione originali ed efficaci	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia, titolo e paragrafazione appropriati	Testo pertinente rispetto alla traccia, titolo e paragrafazione adeguati	Testo non pertinente rispetto alla traccia, titolo e paragrafazione non adeguati	Assente o del tutto non pertinente rispetto alla traccia, titolo e paragrafazione assenti o del tutto inadeguati
	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Elaborato sviluppato in modo pienamente coerente e organico, chiaro ed efficace	Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	Assente o incoerente sul piano logico
	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti</b>	Completa e documentata. Ottimi i riferimenti	Completa. Adeguati e pertinenti i riferimenti	Parziali e/o con imprecisioni. Riferimenti culturali generici	Parziali e/o con imprecisioni. Riferimenti culturali	Assente o molto lacunosa

culturali	culturali	culturali		frammentari	
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>					
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>					

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
<b>totale</b>				

**Tabella di conversione punteggio/voto**

<b>PUNTEGGIO</b>	<b>VOTO</b>
<b>20</b>	<b>10</b>
18	9
16	8
14	7
<b>12</b>	<b>6</b>
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1

0	0
---	---

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

(specifica per ogni indirizzo. Inserire le griglie conformi a quelle trasmesse con nota MIUR prot. 1980 del 26 novembre 2018 avente ad oggetto "Trasmissione del DM n. 769 del 26/11/2018 "Quadri di riferimento per la redazione e lo svolgimento delle prove scritte" e "Griglie di valutazione per l'attribuzione dei punteggi" per gli Esami di Stato del secondo ciclo di istruzione")

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

#### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una	4-4.50	

		trattazione pluridisciplinare articolata	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
<b>Punteggio totale della prova</b>			

## CREDITO SCOLASTICO

### NUOVA TABELLA DEI CREDITI SCOLASTICI

*In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione del credito scolastico:*

#### TABELLA CREDITI SCOLASTICI

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

**M** rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media **M** dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative.

#### **Criteri per la valutazione e l'attribuzione del credito scolastico**

Considerato che la banda di oscillazione dei punteggi di credito, previsti dalla tabella sopra riportata, comporta l'oscillazione di 1 punto, questo viene attribuito nei casi in cui sia possibile riscontrare i seguenti elementi:

1. media aritmetica dei voti uguale o superiore a 6.50, 7.50, 8.01, 9.01.
2. voto di comportamento uguale o superiore a otto;
3. ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato per deliberazione unanime del Consiglio di classe;
4. ammissione all'Esame di Stato senza insufficienze (con deliberazione unanime del Consiglio di classe);
5. assiduità nella frequenza (non più di 125 ore di assenza), comprensive di ritardi e uscite anticipate
6. partecipazione assidua alle attività di potenziamento (Diritto, Matematica, Informatica, Scienze, Inglese)

Nel caso che la media dei voti sia uguale o superiore 6.50, 7.50, 8.01, 9.01, ma manchi uno solo degli elementi elencati ai punti 2, 3,4,5,6 sarà attribuito il punteggio minimo della banda.

Per gli alunni con media aritmetica dei voti uguale a 6.0 il punteggio assegnato è il minimo della banda di oscillazione.

Per gli alunni con media aritmetica dei voti compresa tra 6,01 e 6.49, tra 7.01 – 7.49, il punteggio assegnato è, di norma, il minimo della banda di oscillazione. Viene, invece, assegnato il punteggio massimo della banda di oscillazione nei casi in cui sia possibile riscontrare i seguenti elementi:

1. voto di comportamento uguale o superiore a otto;
2. ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato all'unanimità;
3. ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato senza insufficienza (per deliberazione unanime del

Consiglio di classe);

4. assiduità nella frequenza (non più 125 ore di assenza);
5. partecipazione assidua alle attività di potenziamento (Diritto, Matematica, Informatica, Scienze, Inglese)  
e inoltre:
6. partecipazione a progetti della scuola di durata non inferiore a 16 ore

oppure (al posto di quanto previsto dal punto 6.) conseguimento di una delle certificazioni/riconoscimenti di seguito indicati:

- a. certificazioni internazionali di Enti legalmente riconosciuti dal MI (Trinity, Cambridge, Goethe Institut, Alliance Française, Cervantes), attestanti un livello linguistico pari o superiore a B1/B2;
- b. riconoscimenti, premi e qualificazioni in concorsi e certamina (competizioni);
- c. risultati nel settore sportivo a partire dal livello nazionale;
- d. certificazione delle competenze informatiche NUOVA ECDL/ IC3PLUS/EIPASS

La documentazione relativa alle suddette attività deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente da Enti, associazioni, Istituzioni (se esteri, riconosciuti dall'autorità diplomatica e consolare nei casi richiesti), deve contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa, i risultati conseguiti e le competenze acquisite.

Saranno valutate le attestazioni relative alle esperienze formative effettuate a partire dal mese di giugno 2023 sino alla data di scadenza per la presentazione della certificazione (15 maggio 2024).

***Le attestazioni e le certificazioni relative alle differenti esperienze formative non consentono di superare il limite superiore della banda di oscillazione determinata dalla media dei voti riportati nello scrutinio finale e prevista dalla tabella A del Regolamento.***

- Agli studenti e alle studentesse del secondo biennio, il cui giudizio di promozione è dichiarato sospeso a giugno, a causa di una o più insufficienze nella preparazione complessiva, al termine delle prove di verifica del recupero e soltanto nel caso di promozione alla classe successiva, si attribuisce *il punteggio minimo di credito scolastico previsto nella banda di oscillazione determinata dalla media dei voti riportati nello scrutinio finale.*
- Agli studenti e alle studentesse con voto di comportamento **sei** e **sette** verrà attribuito *il punteggio minimo di credito scolastico previsto nella banda di oscillazione determinata dalla media dei voti riportati nello scrutinio finale.*

***Ogni valutazione delle esperienze e certificazioni sopra elencate non consente di superare il limite superiore della banda di oscillazione determinata dalla media dei voti riportati nello scrutinio finale e prevista dalla tabella A del Regolamento***

**PER I MATERIALI UTILIZZATI NELLE SINGOLE DISCIPLINE SI FA RIFERIMENTO AI RELATIVI PROGRAMMI**

**Normativa di riferimento:**

D.Lgs 62 del 2017;

D.M. prot. 469 del 2018 con il quale sono adottati i quadri di riferimento e le griglie di valutazione per la redazione e lo svolgimento della prima e della seconda prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, definiti, rispettivamente per la prima e la seconda prova, agli allegati A e B, che costituiscono parte integrante del presente decreto;

Nota MIUR prot. 1980 del 26 novembre 2018 avente ad oggetto "Trasmissione del DM n. 769 del 26/11/2018 "Quadri

di riferimento per la redazione e lo svolgimento delle prove scritte" e "Griglie di valutazione per l'attribuzione dei punteggi" per gli Esami di Stato del secondo ciclo di istruzione”;

Decreto MIUR prot. n. 1095 del 2019 che sostituisce ed integra stabilisce il quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, di cui al D.M. del 26 novembre 2018, n. 769;

Nota MI prot. n. 2860 del 30 dicembre 2022 avente ad oggetto “Esame di Stato 2023 conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Nota informativa”;

D.M. n. 11 del 25 gennaio 2023 con il quale il MIM ha individuato le discipline oggetto della seconda prova scritta e le discipline affidate ai commissari esterni per l’Esame di Stato conclusivo del II Ciclo per l’A.S. 2022/2023;

O.M. n 55 del 22/03/2023 riguardante “Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l’anno scolastico 2023/2024”

#### ALLEGATI AL DOCUMENTO

1. Elenco alunni
2. Composizione Consiglio di Classe (Nome e Cognome docenti + discipline di insegnamento)
3. Relazione PCTO e Orientamento con prospetto riepilogativo delle ore svolte nel triennio
4. Relazioni finali per singola disciplina
5. Programmi svolti fino al 15 maggio, con previsione dell’ulteriore svolgimento fino al termine dell’anno scolastico. I programmi sono comprensivi anche degli argomenti di Educazione civica per le discipline coinvolte.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta dell’8/05/2024.



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. PEANO"  
II Fontanelle, 2 A- 85052 MARSICO NUOVO (PZ)  
C.M. PZIS01900C



Sede Associata: **LICEO STATALE – MARSICO NUOVO (PZ)**

Indirizzi: *liceo Scientifico-Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate – Liceo Linguistico*

Traversa II Fontanelle, 2 A- 85052 MARSICO NUOVO (PZ) – Tel. 0975342102- C.M. PZPS01901V

Sede Associata: **LICEO STATALE – VIGGIANO (PZ)**

Indirizzi: *Liceo Classico- Liceo delle Scienze Umane*

Via Aldo Moro,71 - Tel. 0975 61083 - C. M. PZPC01901Q



[www.liceimarsicoviggiano.edu.it](http://www.liceimarsicoviggiano.edu.it) - Peo: [pzis01900c@istruzione.it](mailto:pzis01900c@istruzione.it) - Pec: [pzis01900c@pec.istruzione.it](mailto:pzis01900c@pec.istruzione.it)



## ESTRATTO VERBALE CONSIGLIO DI CLASSE CONTENENTE DELIBERA DI ELABORAZIONE E APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

Il giorno 08 del mese di maggio dell'anno 2024 alle ore 14:30, su regolare convocazione del Dirigente Scolastico, si è riunito il Consiglio della classe VA per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Elaborazione e deliberazione Documento finale esame di stato (solo ultime classi)
2. Andamento didattico disciplinare della classe
3. Verifica stato di svolgimento programmazione di classe e programmazioni disciplinari
4. Verifica PEI e PDP
5. Adozione libri di testo a.s. 2024-2025

Sono presenti i docenti:

Cognome e nome del docente	Disciplina di insegnamento
Scarpetta Giuseppina	Lingua e letteratura italiana
Scarpetta Giuseppina	Lingua e cultura latina
Cimino Luciana	Lingua e cultura inglese
Lofrano Egidio	Filosofia
Lofrano Egidio	Storia
Sabatella Ermanno	Matematica con Informatica
Sabatella Ermanno	Fisica
Fortunato Elisabetta <sup>1</sup>	Scienze Naturali
Ramunno Carmela	Disegno e Storia dell'Arte
Colucci Ermanno	Scienze motorie
Palumbo Michele	Religione

<sup>1</sup> Coordinatrice di classe.



Sassone Franca Filomena	Potenziamento Diritto
Giallorenzo Angela	Potenziamento CLIL
Dalessandri Maddalena	Sostegno
Chiorazzo Mario	Tutor PCTO

Svolge le funzioni di Presidente la Dirigente Scolastica, prof.ssa Serafina Rotondaro; funge da Segretario verbalizzante la prof.ssa Fortunato Elisabetta

La Presidente, constatata la regolarità della seduta, avvia i lavori del Consiglio.

In riferimento al punto 1 dell'o.d.g

### **Il Consiglio di classe**

Visto il D.Lgs 62 del 2017;

Visto il D.M. prot. 469 del 2018 con il quale sono adottati i quadri di riferimento e le griglie di valutazione per la redazione e lo svolgimento della prima e della seconda prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, definiti, rispettivamente per la prima e la seconda prova, agli allegati A e B, che costituiscono parte integrante del presente decreto;

Vista la nota MIUR prot. 1980 del 26 novembre 2018 avente ad oggetto "Trasmissione del DM n. 769 del 26/11/2018 "Quadri di riferimento per la redazione e lo svolgimento delle prove scritte" e "Griglie di valutazione per l'attribuzione dei punteggi" per gli Esami di Stato del secondo ciclo di istruzione";

Visto il Decreto MIUR prot. n. 1095 del 2019 che sostituisce ed integra stabilisce il quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, di cui al D.M. del 26 novembre 2018, n. 769;

Visto il D.M. n. 10 del 26 gennaio 2024 con il quale il MIM ha individuato le discipline oggetto della seconda prova scritta e le discipline affidate ai commissari esterni per l'Esame di Stato conclusivo del II Ciclo per l'A.S. 2022/2023;

Vista l'O.M. n. 55 del 22/03/2024 avente ad oggetto "Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023";

Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa approvato dagli Organi Collegiali d'Istituto 2022-2025;

Viste le modifiche ed integrazioni al PTOF per il corrente anno scolastico deliberate dal Consiglio d'Istituto del 06/12/2023 (delibera 24);

Vista la Programmazione didattico-educativa della classe per l'anno 2023-2024;

Viste le Programmazioni didattico-educative formulate dai singoli docenti membri del Consiglio di classe relative alle singole discipline previste dal piano di studi del corrente anno scolastico:

Viste le attività educative e didattiche effettivamente svolte dalla classe nel corso dell'anno scolastico 2023-2024;

Tenuto conto dei risultati conseguiti da ciascun alunno nello scrutinio finale degli anni scolastici 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024;

### **Elabora e approva all'unanimità**

il documento del Consiglio di classe, previsto dall'art.5, comma 2, del Regolamento D.P.R. n° 323/1998, che viene allegato a questo verbale, del quale costituisce parte integrante.

Letto, approvato e sottoscritto, la seduta termina alle ore 15:30.

**Il Segretario verbalizzante**

**La Presidente**

Dirigente Scolastica, prof.ssa *Serafina Rotondaro*

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>COMPONENTE</b>	<b>DISCIPLINA</b>
<b>Scarpetta Giuseppina</b>	<b>Lingua e letteratura italiana</b>
<b>Scarpetta Giuseppina</b>	<b>Lingua e cultura latina</b>
<b>Cimino Luciana</b>	<b>Lingua e cultura inglese</b>
<b>Lofrano Egidio</b>	<b>Filosofia</b>
<b>Lofrano Egidio</b>	<b>Storia</b>
<b>Sabatella Ermanno</b>	<b>Matematica con Informatica</b>
<b>Sabatella Ermanno</b>	<b>Fisica</b>
<b>Fortunato Elisabetta</b>	<b>Scienze Naturali</b>
<b>Ramunno Carmela</b>	<b>Disegno e Storia dell'Arte</b>
<b>Colucci Ermanno</b>	<b>Scienze motorie</b>
<b>Palumbo Michele</b>	<b>Religione</b>
<b>Dalessandri Maddalena</b>	<b>Sostegno</b>
<b>Chiorazzo Mario</b>	<b>Potenziamento</b>
<b>Giallorenzo Angela</b>	<b>Potenziamento CLIL</b>
<b>Sassone Franca Filomena</b>	<b>Potenziamento Diritto</b>

IL/LA COORDINATORE/COORDINATRICE

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

prof.ssa Fortunato Elisabetta

---

Prof.ssa Serafina Rotondaro

---